

Ministero della Pubblica Istruzione
ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE DI SCUOLA DELL'INFANZIA, PRIMARIA E
SECONDARIA DI 1° GRADO "PADRE VITTORIO FALSINA"
via Scuole 14 - 25045 CASTEGNATO
Tel: 0302721133 - Fax: 0302147378
email uffici: istituto@iccastegnato.it

CONTENUTI MINIMI DI RACCORDO

SCUOLA DELL'INFANZIA – SCUOLA PRIMARIA

ITALIANO	
COMPETENZE	CONTENUTI MINIMI
PARLARE	<ol style="list-style-type: none"> 1. Esprimere i propri bisogni e necessità comunicare un momento di disagio: non sono capace, sto male, ho bisogno di andare in bagno... 2. Raccontare esperienze personali, usando forma e lessico adeguati 3. Verbalizzare un'immagine 4. Pronunciare correttamente le parole
ASCOLTARE	<ol style="list-style-type: none"> 1. Rivolgersi spontaneamente sia al compagno che all'insegnante 2. Intervenire spontaneamente nella conversazione 3. Memorizzare e ripetere cantilene, filastrocche e poesie 4. Denominare correttamente oggetti, azioni, eventi... 5. Saper completare racconti 6. Ascoltare e comprendere una semplice consegna di lavoro da eseguire individualmente e in gruppo 7. Ascoltare e comprendere la narrazione e la lettura dell'insegnate 8. Riconoscere parole non note in un contesto noto 9. Ascoltare gli interventi dei compagni
LEGGERE	<ol style="list-style-type: none"> 1. Distinguere il codice linguistico dagli altri segni 2. Analizzare e commentare illustrazioni 3. Leggere gli elementi costruttivi di un'immagine
SCRIVERE	<ol style="list-style-type: none"> 1. Usare correttamente strumenti tradizionali per scrivere 2. Saper ritagliare seguendo un contorno 3. Colorare uno spazio definito 4. Orientarsi nello spazio grafico, seguendo indicazioni date
MUSICA	
COMPETENZE	CONTENUTI MINIMI
PRENDERE COSCIENZA DELLE PROPRIE POSSIBILITÀ SONORE (VOCE – CORPO)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Canta e si muove armonicamente
ASCOLTARE, RICERCARE E DISCRIMINARE SUONI	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ascolta, coglie e discrimina suoni diversi all'interno di contesti significativi
PRODURRE SUONI CON OGGETTI	<ol style="list-style-type: none"> 1. Utilizza oggetti per produrre ritmi e combinazioni di suoni 2. Crea ritmi diversi 3. Scopre il piacere di fare musica
PRENDERE COSCIENZA DELLE PROPRIE POSSIBILITÀ SONORE (VOCE – CORPO)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Canta e si muove armonicamente
ARTE – IMMAGINE	
COMPETENZE	COMPETENZE
COMUNICARE ED ESPRIMERE EMOZIONI E VISSUTI PERSONALI	COMUNICARE ED ESPRIMERE EMOZIONI E VISSUTI PERSONALI
SAPER OSSERVARE, CONOSCERE ED ESPLORARE	SAPER OSSERVARE, CONOSCERE ED ESPLORARE

CORPO MOVIMENTO E SPORT	
COMPETENZE	CONTENUTI MINIMI
PRENDERE COSCIENZA DEL PROPRIO CORPO	<ol style="list-style-type: none"> 1. Indica e denomina su di sé e sugli altri le varie parti del corpo 2. Ricostruisce lo schema corporeo in modo completo e proporzionato
RAGGIUNGERE UNA BUONA AUTONOMIA PERSONALE E GESTIONALE	<ol style="list-style-type: none"> 1. Si muove orientandosi negli ambienti conosciuti 2. Gestisce le proprie necessità personali (alimentazione, bagno, cura della persona)
CONOSCE LA PROPRIA IDENTITÀ FISICA E SESSUALE	<ol style="list-style-type: none"> 1. Distingue le diversità di genere
SPERIMENTARE LE POTENZIALITÀ DEL PROPRIO CORPO	<ol style="list-style-type: none"> 1. Coordina i movimenti (saltare, strisciare, rotolare, imitare andature, stare in equilibrio) 2. Esercita le potenzialità sensoriali, conoscitive, relazionali, ritmiche ed espressive
CONTROLLARE IL MOVIMENTO	<ol style="list-style-type: none"> 1. Controlla la forza del proprio corpo, valuta il rischio, si coordina con gli altri
RICONOSCERE E RISPETTARE NORME E REGOLE	<ol style="list-style-type: none"> 1. Comprende, condivide e coopera con gli altri 2. Sviluppa la capacità di una convivenza pacifica
STORIA	
COMPETENZE	CONTENUTI MINIMI
<ul style="list-style-type: none"> - SI ORIENTA NEL TEMPO DELLA VITA QUOTIDIANA. - RIFERISCE EVENTI DEL PASSATO RECENTE, DIMOSTRANDO CONSAPEVOLEZZA DELLA LORO COLLOCAZIONE TEMPORALE. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Coglie i rapporti temporali: prima-dopo, ritmi della giornata, i giorni della settimana. 2. Rievoca e costruisce fatti ed esperienze personali. 3. Ricostruisce sequenze temporali in successione logica.
GEOGRAFIA	
COMPETENZE	CONTENUTI MINIMI
<ul style="list-style-type: none"> - COLLOCA CORRETTAMENTE NELLO SPAZIO SE STESSO, OGGETTI E PERSONE - SEGUE CORRETTAMENTE UN PERCORSO SULLA BASE DI INDICAZIONI FORNITE ORALMENTE 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Coglie i rapporti spaziali e saper collocare la posizione di se stesso, degli altri e degli oggetti. 2. Si orienta in uno spazio conosciuto con sicurezza. 3. Segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali

MATEMATICA

COMPETENZE	CONTENUTI MINIMI
- IL BAMBINO RAGGRUPPA ED ORDINA SECONDO CRITERI DIVERSI	1. Raggruppa secondo un criterio e classifica 2. Ordina secondo un criterio (grande-piccolo, alto-basso, corto-lungo) tre oggetti 3. Quantifica (corrispondenza biunivoca)
- CONFRONTA E VALUTA QUANTITÀ,	4. Quantifica con indicatore (uno, pochi, tanti, niente) 5. Ordina in base alla numerosità degli oggetti (tre insiemi)
- UTILIZZA SEMPLICI SIMBOLI PER REGISTRARE;	6. Conta come filastrocca 7. Conta oggetti
- COMPIE MISURAZIONI MEDIANTE SEMPLICI STRUMENTI.	8. Coglie uguaglianze e differenze 9. Riconosce e nomina le principali figure geometriche e le sa riprodurre (quadrato, rettangolo, triangolo, cerchio) 10. Mette in atto strategie di soluzione di problemi

SCIENZE

COMPETENZE	CONTENUTI MINIMI
OSSERVA FENOMENI NATURALI E GLI ORGANISMI VIVENTI SULLA BASE DI CRITERI O IPOTESI, CON ATTENZIONE E SISTEMATICITÀ	1 – Classifica secondo un criterio 2 – Osserva un fenomeno 3 – Sa porre semplici domande, formula semplici ipotesi

TECNOLOGIA

COMPETENZE	CONTENUTI MINIMI
PROVA INTERESSE PER GLI ARTEFATTI TECNOLOGICI, LI ESPLORA E SA SCOPRIRE FIUNZIONI E POSSIBILI USI	1 – Riconosce e denomina alcuni strumenti tecnologici (computer)

Ministero della Pubblica Istruzione
ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE DI SCUOLA DELL'INFANZIA, PRIMARIA E
SECONDARIA DI 1° GRADO "PADRE VITTORIO FALSINA"
via Scuole 14 - 25045 CASTEGNATO
Tel: 0302721133 - Fax: 0302147378
email uffici : istituto@iccastegnato.it

CONTENUTI MINIMI DI RACCORDO

**SCUOLA PRIMARIA –
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

ITALIANO	
COMPETENZE	CONTENUTI MINIMI
PARLARE	<ol style="list-style-type: none"> 1. Raccontare le proprie e le altrui esperienze in modo semplice, chiaro e corretto. 2. Parlare rispettando le regole dello scambio comunicativo 3. Reperire ed esporre argomenti conosciuti e studiati
ASCOLTARE	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ascoltare l'interlocutore in modo attivo
LEGGERE	<ol style="list-style-type: none"> 1. Leggere correttamente dal punto di vista tecnico ed espressivo 2. Comprendere il significato di un testo 3. Comprendere l'intenzione esplicita di un autore rispetto ad un testo
SCRIVERE	<ol style="list-style-type: none"> 1. Riconoscere gli errori (maiuscole, doppie, accenti, divisioni in sillabe, apostrofi) 2. Produrre testi narrativi, regolativi e descrittivi 3. Produrre testi partendo da schemi appresi 4. Organizzare brevi testi coerenti intorno ad un tema
RIFLETTERE SULLA LINGUA	<ol style="list-style-type: none"> 1. Saper utilizzare i diversi segni di punteggiatura e le diverse parti di un discorso: L'articolo Il nome L'aggettivo qualificativo, determinativo (possessivo, dimostrativo, numerale, indefinito, interrogativo ed esclamativo.) Il verbo – Le coniugazioni, essere avere- l'uso dell'h Il pronome: personale e pronomi relativi Le congiunzioni Gli avverbi e le locuzioni avverbiali Le preposizioni semplici, articolate Le interiezioni 2. Il soggetto, il predicato verbale e nominale, il compl oggetto, le espansioni indirette 3. Utilizzo delle varie parti del discorso 4. Riconoscere ed utilizzare i principali connettivi spaziali, temporali e logici 5. Uso dei sinonimi e dei contrari 6. Utilizzo del vocabolario 7. Saper differenziare il linguaggio scritto e quello parlato.
INGLESE	
COMPETENZE	CONTENUTI MINIMI
RICEZIONE ORALE:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Comprendere consegne semplici e brevi: domande personali (nome, età, nazionalità tempo libero, famiglia)... 2. Verbo essere (tutte le forme) 3. Verbo avere (tutte le forme) 4. Numeri da 1 a 100 5. Colori, mesi, giorni, stagioni 6. Aggettivi possessivi 7. Date 8. Alfabeto e spelling 9. Lessico base concernente: Scuola, famiglia, tempo libero, cibo, stanze, stati d'animo, parti del corpo, animali, nazionalità, dimensioni, mestieri e professioni, indumenti. 10. Saluti e ringraziamenti
INTERAZIONE ORALE:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Scambiarsi semplici informazioni relative alla sfera personale 2. Salutare e prendere congedo in modo corretto 3. Dire di non capire e domandare 4. Sapere comprendere ed esprimere i propri bisogni immediati
PRODUZIONE SCRITTA	<ol style="list-style-type: none"> 1. Scrivere messaggi semplici e brevi (biglietti, brevi testi di invito, brevi lettere personali) 2. Saper completare brevi testi già composti
ELEMENTI DI CIVILTÀ	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conoscere alcuni elementi basilari della geografia inglese e dei simboli culturali della nazione e delle principali differenze culturali

MUSICA	
COMPETENZE	CONTENUTI MINIMI
PRENDERE COSCIENZA DELLE PROPRIE POSSIBILITÀ SONORE (VOCE – CORPO)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ritmo/silenzio lavoro di gruppo 2. Caratteristiche del suono (grafico, percettivo, corporeo) 3. Ascolto (generale: periodo – provenienza) 4. Pratica (linguaggio – metrica – ritmica) 5. Linguaggio grafico 6. Riconoscimento timbrico (voci maschili – femminili; altezze) 7. Suono – immagine
ASCOLTARE, RICERCARE E DISCRIMINARE SUONI	
PRODURRE SUONI CON OGGETTI	
PRENDERE COSCIENZA DELLE PROPRIE POSSIBILITÀ SONORE (VOCE – CORPO)	

ARTE - IMMAGINE	
COMPETENZE	CONTENUTI MINIMI
OSSERVARE/ LEGGERE	<ol style="list-style-type: none"> 1. Definire gli elementi di base presenti in un'immagine: linee, forme, figure, colore, spazi 2. Trovare il significato di un'immagine (INTERPRETARE/NARRARE) 3. Uso delle principali tecniche pittoriche (PASTELLO/TEMPERA/PENNARELLO)
PRODURRE	<ol style="list-style-type: none"> 1. Uso corretto di compasso e righello 2. Disegno espressivo 3. Uso corretto del materiale strutturato e non
RIELABORARE	<ol style="list-style-type: none"> 1. Contestualizzazione e decontestualizzazione di un'immagine

CORPO MOVIMENTO E SPORT	
COMPETENZE	CONTENUTI MINIMI
CORRERE	<ol style="list-style-type: none"> 1. Liberamente, a coppia, forte, piano, alla stessa velocità di altri gruppi 2. Correre a varie velocità (percorso con tempi differenti) 3. Correre su una riga, a slalom, all'indietro 4. Correre sugli avampiedi, sui talloni, sulla parte esterna del piede 5. Correre coordinando gli arti superiori ed inferiori (tutte le andature finalizzate all'apprendimento di una corsa corretta) 6. Partenza da varie posizioni (in piedi, seduti, sdraiati) 7. Le variabili della corsa: frequenza e ampiezza del passo 8. Gare di sprint, staffette
SALTARE	<ol style="list-style-type: none"> 1. Saltare a piedi uniti, su un piede 2. Saltare cerchi, bacchette, ostacoli 3. Saltare in basso sul tappatone 4. Combinare un'azione di corsa ad uno stacco con una gamba sola (in alto e in lungo) 5. Saltare con le.... In vari modi
LANCIARE AFFERRARE	<ol style="list-style-type: none"> 1. Lanciare coppie di palloni di varie dimensioni e peso con una – due mani 2. Lanciare da varie posizioni coordinando l'azione sugli arti superiori e inferiori 3. Lanciare colpendo un bersaglio 4. Imparare a lanciare lontano
GIOCO SPORT REGOLE	<ol style="list-style-type: none"> 1. Saper effettuare un corretto riscaldamento presportivo con semplici esercizi di mobilizzazione articolare e di allungamento muscolare 2. Conoscere ed applicare correttamente i gesti tecnici di alcuni giochi di movimento e presportivi (minibasket, atletica, minirugby) 3. Assumere un atteggiamento positivo di fiducia verso il proprio corpo

	<p>accettando i propri limiti</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Partecipare attivamente ai giochi sportivi e non, accettando la sconfitta, rispettando le regole manifestando senso di responsabilità 5. Conoscere le principali regole dei vari sport ed applicarle, affiancando inizialmente gli adulti nell'arbitraggio, per poi svolgerlo in modo autonomo
SICUREZZA, PREVENZIONE, SALUTE E BENESSERE	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conoscere ed utilizzare in modo corretto ed appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività 2. Percepire e riconoscere sensazione di benessere legate all'attività ludico 3. Riconoscere il rapporto tra esercizio fisico e salute 4. Assumere e controllare in modo consapevole diverse posture del corpo

STORIA	
COMPETENZE	CONTENUTI MINIMI
<ul style="list-style-type: none"> - USO DEI DOCUMENTI - ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI - STRUMENTI CONCETTUALI CONOSCENZE - PRODUZIONE 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ricostruire un fatto storico secondo l'ordine cronologico 2. Definire correttamente millennio, secolo, anno, mese, giorno 3. Collegare la causa e l'effetto 4. Conoscere i numeri romani 5. Leggere carte storiche 6. Leggere semplici grafici 7. Leggere semplici tabelle 8. Distinguere documenti di varia natura: orali, visivi, materiali, scritti 9. Riferire oralmente un argomento, un fatto storico 10. Conoscere e condividere le regole che stanno alla base del vivere in collettività (scuola, famiglia, gruppo di appartenenza, ecc...)
GEOGRAFIA	
COMPETENZE	CONTENUTI MINIMI
<ul style="list-style-type: none"> - ORIENTAMENTO - CARTE MENTALI. - LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ - PAESAGGIO - REGIONE 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conoscere i punti cardinali e orientarsi nella lettura della carta geografica 2. Distinguere gli elementi artificiali da quelli naturali 3. Leggere i colori della carta geografica 4. Interpretare la legenda di una carta geografica 5. Distinguere i diversi tipi di carta 6. Conoscere i principali termini geografici (territorio, regione, stato, continente, confine, capoluogo, isola, penisola ecc...) 7. Conoscere semplici relazioni uomo-ambiente 8. Conoscere elementari aspetti fisici e politici dell'Italia 9. Leggere grafici e tabelle

MATEMATICA	
COMPETENZE	CONTENUTI MINIMI
<p>Numeri:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali ed eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni. - Conoscere il concetto di frazione e di frazioni equivalenti. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Calcolo in colonna delle quattro operazioni 2. Moltiplicazione e divisione per 10 3. Tabelline 4. Concetto di potenza 5. Concetto di frazione 6. Rappresentazione di una frazione sulla linea dei numeri
<p>Spazio e figure</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre, software di geometria). - Determinare il perimetro di una figura. - Determinare l'area di rettangoli 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conoscenza degli enti geometrici fondamentali 2. Relazioni tra segmenti rette angoli. 3. Uso riga e squadra per semplici costruzioni geometriche. 4. Terminologia di base (es. termini delle operazioni) 5. Concetto di perimetro ed area
<p>Relazioni, misure, dati e previsioni</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, masse/pesi e usarle per effettuare misure e stime. - Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Unità di misure 2. Equivalenze
<p>Numeri:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali ed eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni. - Conoscere il concetto di frazione e di frazioni equivalenti. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Calcolo in colonna delle quattro operazioni 2. Moltiplicazione e divisione per 10 3. Tabelline 4. Concetto di potenza 5. Concetto di frazione 6. Rappresentazione di una frazione sulla linea dei numeri
SCIENZE	
COMPETENZE	COMPETENZE
<p>Oggetti, materiali e trasformazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere invarianze e conservazioni, in termini proto-fisici e proto-chimici, nelle trasformazioni che caratterizzano l'esperienza quotidiana. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Tre stati fisici della materia e significato di cambiamenti di stato. 2. Metodo sperimentale 3. Catene alimentari 4. Biomi

<p>Osservare e sperimentare sul campo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Distinguere e ricomporre le componenti ambientali, anche grazie all'esplorazione dell'ambiente naturale e urbano circostante. -Cogliere la diversità tra ecosistemi (naturali e antropizzati, locali e di altre aree geografiche). <p>L'uomo i viventi e l'ambiente</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rispettare il proprio corpo in quanto entità irripetibile (educazione alla salute, alimentazione, rischi per la salute). 	<ul style="list-style-type: none"> 5. Struttura e funzione di sistema tegumentario, apparato locomotore, sistema muscolare, apparato digerente 6. La fotosintesi clorofilliana
---	--

TECNOLOGIA

COMPETENZE	CONTENUTI MINIMI
<p>ESPLORARE IL MONDO FATTO DALL'UOMO - INTERPRETARE IL MONDO FATTO DALL'UOMO</p>	<ul style="list-style-type: none"> 1 - Individua le funzioni di un artefatto e usa oggetti e strumenti con le loro funzioni coerentemente 2 - Sa distinguere alcuni materiali e le loro caratteristiche 3 - Conosce le figure geometriche piane 4 - Sa utilizzare gli strumenti utili per eseguire disegni.

INFORMATICA

COMPETENZE	COMPETENZE
<p>Utilizzare le Tecnologie della Informazione e della Comunicazione (TIC) nel proprio lavoro</p>	<p>Utilizzare le Tecnologie della Informazione e della Comunicazione (TIC) nel proprio lavoro</p>